

الأغاني

صوت .

(عطاؤكَ زَيْنٌ لأمراءِ إن حَبَوَّوْتهُ ... بِبَدَلٍ وما كلُّ العطاءِ يَزِينُ) .
(وليس بشَينٍ لأمراءِ بذلٌ وجهه ... إليكَ كما بعضُ السؤالِ يَشِينُ) .
غنت فيه جرادتَا عبدِ □ بنِ جدعانِ فقال عبدُ □ لأميةَ خذِ الأخرى فأخذهما جمعاً وخرج فلما صار إلى القومِ بهما أنشأ يقول وقد أنشدنا هذه الأبيات أحمد بن عبد العزيز الجوهري عن عمر بن شبة وفيها زيادة .

(وما لي لا أحييَّيه وعندي ... مواهبٌ يَطْلَعُنَ من النِّجادِ) .
(لأبيضَ من بني تَيمِّمِ بنِ كَعْبِ ... وهم كالمَشْرِفِياتِ الحِدادِ) .
(لكلِ قبيلةٍ هادٍ ورأسٌ ... وأنتِ الرأسُ تَقْدُمُ كلَّ هادي) .
(له بالخَيْفِ قد علمتُ مَعَدَّةً ... وإن البيتِ يُرْفَعُ بالعمادِ) .
(له داعٍ بمكَّةِ مُشْمَعِلٌ ... وآخرُ فوقِ دارتهِ يُنادي) .
(إلى رُدْحِ من الشَّيْزَى مِلاءٍ ... لِبَابِ البُرِّ يُلَايِكُ بالشَّهادِ) .
وقال فيه أيضا .

(ذُكِرَ ابنُ جُدِّعانٍ بخيرٍ ... كلاًّ ما ذُكِرَ الكرامُ) .
(من لا يَخُونُ ولا يَعْقُ ... ولا تُغَيِّرهُ اللئامُ) .
(نَجِبُ الذَّجِيبَةِ والنَّجِيبِ ... له الرِّحَالَةُ والزِّمامُ)