

## الأغاني

- إليك وغنيت في بعضها فلم أزل أتمنى لقاءك فقال أي قصيدة أيها الأمير قال قولك .
- ( أبائنةٌ سَعْدَى ولم تُوفِرِ بالعَهْدِ ... ولم تَشْفِرِ قلباً تيمّمته على عَمْدِ ) .
- ( نَعَمٌ أوفمُودٍ أنت إن شَطَّتِ الذُّوَى ... بسَعْدَى وما من فُرقةِ الدهر من رَدِّ ) .
- ( كأنّ قد رأيتَ البينَ لا شيءَ دونه ... فَمِ الآنَ أعلِنُ ما تُسرِّ من الوجدِ ) .
- ( لعلك منها بعد أن تَشْحَطَ الذُّوَى ... مُلاقٍ كما لاقى ابنُ عَجْلانَ من هندِ ) .
- ( فَوَيْلُ ابنِ سَلَمَى خُلّاةٌ غيرَ أنها ... تُبدِلُ غَمَّ منِّي وهي مازحةٌ جِدِّي ) .
- ( وتدنو لنا في القول وهي بعيدةٌ ... فما إنَّ بسَلَمَى من دُنُوِّ ولا بُعْدِ ) .
- ( ومهما أكنَّ جَلَدًا عليه فإنَّني ... على هَجَرِها غيرُ الصَّبُورِ ولا الجَلَدِ ) .
- ( إذا سُمِّتُ نفسي هجرَها قُطِعَتْ به ... فجانبته فيما أُسرِّ وما أُبْدِي ) .
- ( كأزِّي أرى في هجرها أيَّ ساعةٍ ... هَمَمْتُ به موتي وفي وصلها خُلْدِي ) .
- ( ومن أجلاها صافيتُ مَنْ لا تُرْدُّني ... عليه له قُرْبَى ولا نعمةٌ عندي ) .
- ( وأغصيتُ عيني من رجالٍ على القَدَى ... يقولون أقوالاً أَمَّهُّوا بها جِلْدِي ) .
- ( وأقصيتُ مَنْ قد كنتُ أُدْني مكانه ... وأدريتُ من قد كنتُ أقصيته جَهْدِي ) .
- ( فإن يَكُ أَمَسَى وصلُّ سَلَمَى خِلابةً ... فما أنا بالمفتونِ في مثلها وحدي ) .
- ( فأصْبِحَ ما مَنِّتَكَ دَيْنًا مُسَوِّفًا ... لواه غريمٌ ذو اعتلالٍ وذو جَدِّ ) .