بيده مع مروان بن محمد ليلة كفرتوثا .

صوت من المائة المختارة عن علي بن يحيى .

(أيّها القلبُ لا أراك تُفيق ... طالما قد تعلّـَقتْك العُلوقُ) .

(من يكن من هوى حبيبٍ قريباً ... فأنا النازحُ البعيدُ السّـَحيقُ) .

(قُدّ ِرَ الحبّ ُ بيننا فالتقينا ... وكِلانا إلى اللقاءِ مَشُوقُ) .

الشعر لعمر بن أبي ربيعة وقد مضت أخباره والغناء في اللحن المختار لبابويه الكوفي خفيف ثقيل بإطلاق الوتر في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه لابن سريج ثقيل أول بالخنصر في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه ايضا لمخارق خفيف ثقيل بالوسطى عن الهشامي وفيه لعلويه رمل بالبنصر عنه وعن الهشامي وبابويه رجل من أهل الكوفة قليل الصنعة ليس ممن خدم الخلفاء ولا الأكابر ولا أعلم له خبراً فأذكره .

صوت من المائة المختارة .

(مَنْ لِقَلْبٍ أضحَى بكم مُستهامَا ... خائفاً للوُشاةِ يُخْفِي الكلاما) .

إنّ طَرْفي رسولُ نفسي ونفسي ... عن فؤادي تقرَا عليك السلاما) .

لم يقع إلينا قائل الشعر فنذكر خبره والغناء لرياض جارية أبي حماد