

## الأغاني

صوت .

( ذهبتَ من الهجران في غير مَذْهَبٍ ... ولم يَكُ حَقًّا كلُّ هذا التجذُّبِ ) .

( خليليُّ مُرَّابٍ بي على أمِّ جُنْدَبٍ ... أَوْهَصَّ لُباناتِ الفؤاد المُعَدَّسِ ) .

( فَإزَّكَمَا إن تُنْظِرَانِي ساعةً ... من الدَّهْرِ تَنْفَعَنِي لَدَى أمِّ جُنْدَبِ ) .

( أَلَمْ تَرَ يَانِي كَلَّ مَا جِئْتُ طَارِقًا ... وَجَدْتُ بِهَا طَيِّبًا وَإِنْ لَمْ تَطَّيَّبِ ) .

الشعر لامرء القيس ولابن سريح فيه لحنان ثاني ثقيل بالسبابة في مجرى الوسطى وخفيف رمل بالسبابة في مجرى الوسطى جميعا عن إسحاق .

وغنى معبد .

صوت .

( فَلَإِنَّهُ عَيْنًا مَنْ رَأَى مِنْ تَفَرُّوقٍ ... أَشَّتْ وَأَزَّأَى مِنْ فِرَاقِ )

المُحَصَّبِ ) .

( عِلَاوَنَ بَأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِيقْمَةٍ ... كَجِرْمَةٍ نَخْلٍ أَوْ كَجَنْدِ يَثْرِبِ ) .

( فَرِيقَانِ مِنْهُمْ سَالِكُ بَطْنِ زَخْلَةٍ ... وَأَخْرُ مِنْهُمْ جَارِعُ زَجْدِ كَيْكَبِ ) .

( فَعَيْدِنَاكَ غَرِّبًا جَدُّوَلٍ فِي مُفَاصَةٍ ... كَمَرِّ خَلِيحٍ فِي سَنِيحِ )

مُثَقِّبِ )