

الأغاني

- (قد علم الأعداءُ أنَّ دُونِي ... ضَرَّ بَاً كإيزاغ المخاضِ الجُونِ) .
(أَلَا أَسُوبُ القومَ إِذْ سَبَّ دُونِي ... بَلَّيَ وما مَرَّ على دَفِينِ) .
(وسابحاتِ بِلَوَى الحَجُونِ ... قد جَرَّ بُونِي ثم جرَّ بُونِي) .
(حتى إذا شابوا وشيَّبوني ... أخزاهمُ اللّهُ ولا يَخْزِينِي) .
(أشباهُ أَعْيَارِ على مَعِينِ ... أَدَسَسَنَ حَسَّ أَسَدِ حَرُونِ) .
(فهنَّ يَضْرِبُنَّ من اليقينِ ... أنا جميلُ فتَعَرَّ فُونِي) .
(وما تَقَنَّعتُ فتُنْكَرُونِي ... وما أُعْذِبُكُمْ لتَسْأَلُونِي) .
(أُنْزِمَ إلى عاديَّةٍ طَحُونِ ... يَنْشِقُّ عنها السَّيْلُ ذو الشُّؤُونِ) .
(غَمْرُ يَدُقُّ رُجْجَ السَّفِينِ ... ذو حَدَبٍ إِذا يُرَى حَجُونِ) .
(تَنْجَلُّ أَحقادُ الرجالِ دُونِي ...) .

قال ورجز جميل أيضا .

(أنا جميلُ في السَّنامِ من مَعَدِّ ...) .

وقد تقدمت هذه الأرجوزة ثم رجز بعده جواس فلم يصنع شيئا قال فما رأيت غلبة مثلها قط