

الأغاني

(فلو كان لي بالصرم يا صاحِ طاقةٌ ... صرمتُ ولكّـني عن الصرم أضعُفُ) .

للهدلي في هذين البيتين لحنان أحدهما ثقیل أول بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق
والآخر خفيف ثقیل بالوسطى عن عمرو وذكر غيره أنه لابن جامع وفيه لبذل الكبرى خفيف ثقیل
بالخنصر في مجرى البنصر عن أحمد بن المكي ومما يغنى فيه من هذه القصيدة قوله .

صوت .

(لها في سَوَادِ القلبِ بالحُبِّ مَیْعَةٌ ... هي الموتُ أو كادتُ على الموتِ تُشْرِفُ)

.

(وما ذكـرتُكِ النفسُ با بَعْدَ بَعْدٍ مَرَّةً ... من الدهرِ إلا كادتِ النفسُ تَتَذَلَّفُ) .

(وإلّاـ اعترتْني زَفْرَةٌ واستكانةٌ ... وجاد لها سَجَلٌ مع الدمعِ يَذْرِفُ) .

(وما استَطَرَفَتْ نفسي حديثاً لَخُلَّةٍ ... أُسْرَرُ به إلا حديثُكِ أَطَرَفُ) .

الغناء لإبراهيم ثقیل أول بالوسطى عن الهشامي وأول هذه القصيدة .

(أَمِنْ مَنْزِلٍ قَفَرٍ تَعَفَّاتِ رُسُومَه ... شَمَالُ تَغَادِيهِ وَكَبَاءُ حَرَجَفُ)

.

(فأصبحَ قَفَرًا بعد ما كان أهلاً ... وجُمْلُ المُنَى تَشْتَو به وتُصَيِّفُ) .

(طَلَلْتُ وَمُسْتَنْ ... من الدمعِ هَامِلٌ ... من العينِ لما عُجْتُ بالدَّارِ يَنْزِفُ)

.

(أَمُنْصِفَتِي جُمْلُ فتَعَدِّلَ بَيْنَنَا ... إذا حكمتُ والحاكمُ العَدْلُ يُنْصِفُ)

.

(تَعَلَّقْتُهَا والجسمُ منِّي مصحَّحٌ ... فما زال يَنْمِي حُبُّ جُمْلٍ وَأَضْعُفُ) .

(إلى اليومِ حتى سَلَّ جسمي وشَفَنِي ... وأنكرتُ من نفسي الذي كنتُ أعْرِفُ)