

الأغاني

(فذَعْنَى كَمَا كُنَّا نَكُونُ وَأَنْتُمْ ... قَرِيبٌ وَإِذْ مَا تَبَدُّدُ لَيْنَ زَهِيدٌ) وِيَرُوى .
(وَمَمَّسًا لَا يَزِيدُ بَعِيدٌ ...) .

وهكذا يغنى فيه .

الغناء لسليم خفيف ثقيل أول بالوسطى ومما يغنى فيه من هذه القصيدة .
صوت .

(أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبْرَيْتَنِّي لَيْلَةً ... بَوَادِي الْقُرَى إِنِّي إِذَا لَسَعِيدٌ) .

(وَهَلْ أَلْقَيْتَنِّي فَارْدًا بَثِينَةً مَرَّةً ... تَجُودُ لَنَا مِنْ وَدِّهَا وَنَجُودٌ) .

(عَلَيْقَتُ الْهَوَى مِنْهَا وَلِيدًا فَلَمْ يَزَلْ ... إِلَى الْيَوْمِ يَنْمِي حُبُّهَا وَيَزِيدُ) .

(وَأَفْنَيْتُ عُمْرِي بِانْتِظَارِي وَعَدَّهَا ... وَأَبْلَيْتُ فِيهَا الدَّهْرَ وَهُوَ جَدِيدٌ) .

(فَلَا أَنَا مُرْدُودٌ بِمَا جِئْتُ طَالِبًا ... وَلَا حُبُّهَا فِيمَا يَبِيدُ يَبِيدُ) .

الغناء لمعبد ثقيل أول بالوسطى ومما يغنى فيه منها