

الأغاني

نعم فأنشده قال الزبير لم يذكر في هذا الخبر من هذه القصيدة الهزج سوى بيتين وأنشدنا
بأقيها بهلول بن سليمان بن قرصاب البلوي .

صوت .

- (رَسَمَ دَارٍ وَقَفْتُ فِي طَلَلِهِ ° ... كِدْتُ أَقْضِي الْغَدَاةَ مِنْ جَلَلِهِ °) .
(مُوحِشًا مَا تَرَى بِهِ أَحَدًا تَنْدَسِجُ ° ... الرِّيحُ تُرْبَ مَعْتَدِلِهِ °) .
(وَصَرِيحًا مِنَ الثُّمَامِ تَرَى ° ... عَارِمَاتِ الْمَدَبِّ فِي أَسَلِهِ °) .
(بَيْنَ عِلْيَاءٍ وَابْشٍ فَبُلَيٍّْ ° ... فَالْغَمِيمِ الَّذِي إِلَى جَبَلِهِ °) .
(وَاقْفَاءً فِي دِيَارِ أُمِّ جُسَيْرٍ ° ... مِنْ ضُحَى يَوْمِهِ إِلَى أُصُولِهِ °) .
(يَا خَلِيَّيَّ إِنِ أُمِّ جُسَيْرٍ ° ... حِينَ يَدْنُو الضَّجِيجُ مِنْ غَلَلِهِ °) .
(رَوْضَةٌ ذَاتُ حَنْوَةٍ وَخُزَامَى ° ... جَادَ فِيهَا الرَّبِيعُ مِنْ سَبَلِهِ °) .
(بَيْنَمَا هُنَّ بِالْأَرَائِكِ مَعًا ° ... إِذْ بَدَأَ رَاكِبٌ عَلَى جَمَلِهِ °) .
(فَتَأَطَّرْنَ ثُمَّ قَلْنَ لَهَا ° ... أَكْرَمِيهِ حَيْثُ بَيْتِ فِي نَزْلِهِ °) .
(فَطَلَلْنَا بِنَعْمَةٍ وَاتَّكْنَا ° ... وَشَرَبْنَا الْحَلَالَ مِنْ قُلَلِهِ °)