

الأغاني

(إذا قيل هذا بيتٌ عَزَّةَ قاذني ... إليه الهوى واستعجلتني البَوَادِرُ) .
(أصدُّ وبي مثلُ الجنون لكي يَرى ... رُؤَاةُ الخَنَازِنِ لبيتكِ هاجِرُ) .
(ألا ليتَ حَطَّي منكِ يا عَزَّ أنَسَني ... إذا بِنَدَتِ باع الصبرَ لي عنكِ تاجرُ) .
عروضه من الطويل الشعر لكثير والغناء لمعبد ثقيل أول بالبنصر على مذهب إسحاق من رواية عمرو وفيه لابن سريج لحن أوله أصد وبي مثل الجنون خفيف رمل بالخنصر في مجرى الوسطى عن إسحاق .

ومنها .

صوت .

(أناخُوا فَجَرُّوا شاصياتٍ كَأَنَّهُما ... رجالٌ من السُّودانِ لم يَتَسَرَّوْا)

(فقلتُ اصبِحُوني لا أبا لأبيكمُ ... وما وضَعُوا الأثقالَ إلاَّ ليفعلُوا) .
(تمُرُّ بها الأيدي سَنِيحاً وبارِحاً ... وتُرْفَعُ باللائِهْمِ حَيِّ وتُنزَلُ) .
عروضه من الطويل الشاصيات الشائلات قوائمها من امتلائها يعني الزقاق يقال شما يشمو وشما ببصره إذا رفعه كالشاحص وأنشد .

(وَرَبِّ رَبِّ خِمَاصِ ... يَطْعَنُ بالصَّيَاصِي) .

(ينظُرُ من خِمَاصِ ... بأعْيُنِ شَوَاصِي) .

(كَفَلَقِ الرَّصَاصِ ... تَسْمُو إلى القَنَاصِ)