

## الأغاني

( إن في الكأس لمسكاً ... أو بكفّي من سقاني ) وكان يعجب بهما ويقول لجلسائه أما ترون شمائل الملوك في شعره ما أ بينها .

( لي المَحْضُ من ودّهم ... ويغمُرهم نائلي ) وحين يقول .

( كلّ لاني توّجاني ... وبشعري غنّ ياني ) .

وقد نسب إلى الوليد بن يزيد في هذه المائة الصوت المختارة شعر صوتين لأن ذكر سليمان في أحدهما ولأن الصنعة في الآخر لأبي كامل فذكرت من ذلك ها هنا صوتين أحدهما .  
صوت .

من المائة المختارة .

( سلّ يمي تلك من العير ... قفي زُخْدِ رُكِّ أو سيري ) .

( إذا ما أنتِ لم تَرِ ثري ... لصَبَّ القلب مغمور ) .

( فلما أن دنا الصبحُ ... بأصواتِ العصافير ) .

( خرجنا نُنْتَبِعُ الشمس ... عيوناً كالقَوَارِير ) .

( وفينا شادنٌ أَحْوَرُّ ... من حُورِ اليَعَافِير ) الشعر ليزيد بن ضبة والغناء في

اللحن المختار لإسماعيل بن