

الأغاني

صوت .

(إذا كنتَ ربِّاً للقَلوص فلا يكن ... رفيقُك يَمْشي خلفَها غيرَ راكبٍ) .

(أنزخَها فأردفه فإنَّ حملتُكما ... فذاك وإن كان العِقابُ فعاقب) .

عروضه من الطويل والشعر لحاتم طيء ومنها .

صوت .

(ألم تَرَ لَمَّا ضَمَّني البلدُ القَفْرُ ... سمعتُ نداءً يصدع القلبَ يا عمرو) .

(أغثنا فإننا عُمُبة مَذْجِيَّة ... نُزار على وفُر وليس لنا وفُر) .

عروضه من الطويل الشعر لعمرو بن معد يكرب والغناء لحنين رمل بالوسطى عن حبش ومنها .

صوت .

(فلما تواقفنا وسلَّمتُ أقبلتُ ... وجوهُ زهاها الحسنُ أن تتقدَّعا) .

(تَبالَهَنَ بالعرِيفان لما رأيتُني ... وقُلانَ امرؤُ باغٍ أَكَلٌ وأَوْضعا) .

(ولما تَنازعن الأحاديثَ قلن لي ... أخيفتَ علينا أن نُغَرَّ ونُخْدَعَا) .

(وقرَّين أسبابَ الهوى لمتيِّم ... يَقيس ذراعاً كلما قَسَّ إصبعا) .

عروضه من الطويل الشعر لعمر بن أبي ربيعة والغناء لابن سريج والغريض ومالك ومعبد وابن

جامع في عدة ألحان قد كتبت مع الخبر في موضع غير هذا ومنها .

صوت .

(عُوْجِي عليَّ فسَلِّمي جَبْرُ ... فيم الصدودُ وأنتم سَفْرُ)