

## الأغاني

ومما قاله وضاح في روضة المذكورة وفيه غناء وأنشدنا حرمي عن الزبير عن عمه .  
صوت .

( أيا روضةَ الوضّاح يا خيرَ روضةٍ ... لأهلكِ لو جادوا علينا بمنزلِ ) .

( رهينكِ وضّاحُ ذهبتِ بعقله ... فإن شئتِ فاحيه وإن شئتِ فاقتلي ) .

( وتؤقد حيناً باليلِ لندجُوج نارها ... وتؤقد أحياناً بمسكٍ ومندلِ ) .

والأبيات الأولى النونية فيها زيادة على ما رواه مصعب وفي سائرها غناء وتامها بعد قوله

( إني تُهيدُ جنّي إليكِ ... حمامتانِ على فندنِ ) .

( الزوج يدعو إلفه ... فتطاعما حُبّ السكنِ ) .

( لا خيرَ في زنتِ الحديدِ ... ولا الجليس إذا فطّانِ ) .

( فاءصبي الوُشاةَ فإِنما ... قول الوُشاة هو الغَيبانِ ) .

( إنَّ الوُشاة إذا أتوكِ ... تَنصَحوا ونَهَووكِ عَن ) .

( دَسَّتِ حُبيبةٌ مَوْهِناً ... إني وعيشكِ يا سَكَّانِ ) .

( أبلغتُ عنكِ تبدُّلاً ... وأتى بذلكِ مُؤتمَّانِ ) .

( وطننتُ أنكِ قد فعلتِ ... فكِدتُ من حَزَنِ أُنْجَنِ )