

الأغاني

- (دارٌ لَخَوْدِ طَفْلَةٍ رُودَةٍ ... بانَتْ فأمسى حبُّها عامدي) .
- (بيضاءَ مثلَ الشمسِ رَقْرَاقَةٍ ... تَدِسُّمِ عن ذي أُشُرٍ بارد) .
- (لم يُخْطِ قلبي سهمُها إذ رمتُ ... يا عجباً من سهمها القاصد) .
- (يأبى القَرَمُ الهِجَانَ الذي ... يَدِطِشِ بطشَ الأسدِ اللَّابِد) .
- (والفاعلُ الفعلَ الشريفَ الذي ... يُذَمِّى إلى الغائبِ والشاهد) .
- (كم قد أُسَدِّى لك من مِدْحَةٍ ... تُرْوَى مع الصادرِ والوارد) .
- (وكم أجبتنا لك من دَعْوَةٍ ... فاعرفُ فما العارفُ كالجاحد) .
- (نحن حَمَيُّنَاك وما تَحْتَمِي ... في الرِّوَعِ من مَثْنَى ولا واحد) .
- (يومَ انتصرنا لك مِن عابِد ... ويومَ أنجيناك من خالد) .
- (ووقعة الرِّىِّ التي نَلَّتْهَا ... بِجَحْفَلٍ من جَمْعِنَا عاقِد) .
- (وكم لَقِينَا لك من وَاثِرٍ ... بصرفِ نابِيٍّ حَنَقِ حارد) .
- (ثم وَطِئْنَاهُ بِأقدامنا ... وكان مثلَ الحِيَّةِ الراصد) .
- (إلى بلاءِ حسنٍ قد مضى ... وأنتَ في ذلك كالزاهد) .
- (فاذكُرْ أيادينا وآلاءَنَا ... بعودةٍ من حِلْمِكَ الراشد) .
- (ويومَ الأهوازِ فلا تَنْسَهُ ... ليس الذِّثَّاءُ والقولُ بالبائد) .
- (إنا لنرجوك كمالَ نَرِّ تَجِي ... صوبَ الغمامِ المُبرقِ الراعد)