

## الأغاني

- ( أتسر بل الليلَ البهيمَ وأستري ... في الخبث إذ لا يسْتُرونَ وأُوجرف ) .  
( ما إن أزال مقذِّعاً أو حاسراً ... سَلَافَ الكتيبة والكتيبةُ وُقِّفَ ) .  
( فأصابني قومٌ فكنتُ أُصيهم ... فالآن أصبر للزمان وأعرف ) .  
( إني لطَلَّابُ التَّراتِ مَطْلَبُ ... وبكل أسباب المنية أُشرف ) .  
( باقٍ على الحدِّ ثانٍ غيرُ مكذِّبٍ ... لا كاسفٌ بالي ولا متأسِّف ) .  
( إن نلتُ لم أفرح بشيء نلتُهُ ... وإذا سُدِّقتُ به فلا أتلهِّف ) .  
( إني لأحُمِّي في المَضيقِ فَوَارسِي ... وأكُربُ خَلَفَ المُستضافِ وأعطِف ) .  
( وأشدُّ إذ يكبو الجبان وأصْطَلِي ... حَرَّ الأسنَّة والأسنَّة ترعُف ) .

صوت .

- ( فلئن أصابتني الحربُ فربِّما ... أُدْءَى إذا مُنع الرِّدافُ فأُردِفُ ) .  
( ولربِّما يرَوَى بِرِكْفِي لَهْذَمٌ ... ماض ومطَّردُ الكُعبِ مُثَقِّف ) .  
( وأُغير غاراتٍ وأشْهد مَشهداً ... قلبُ الجبان به يَطير ويَرْجِفُ ) .  
( وأرى مغانمَ لو أشاء حويتُها ... فيصُدُّني عنها غِنَى وتَعَفُّف ) .

غنى في هذه الأبيات دحمان ولحنه ثقيل أول بالبنصر عن الهشامي .

قال الهشامس فيها لمالك خفيف ثقيل أول بالوسطى ووافقه في هذا ابن المكي قالوا جميعا