

الأغاني

نفسى أنا إسحاق بن إبراهيم الموصلى ووا□□ إني لأتية على الخليفة إذا طلبني وأنتم تسمعوني ما أكره منذ اليوم لأنى تملحت معكم فوا□□ لا نطق بحرف ولا جلست معكم حتى تخرجوا هذا المعربد المقيت الغث فقال له صاحبه من هذا حذرت عليك فأخذ يعتذر فقلت وا□□ لا نطق بحرف ولا جلست معكم حتى يخرج فأخذوا بيده فأخرجوه وعادوا .

فبدأت وغنيت الأصوات التي غنتها الجارية من صنعتي فقال لي الرجل هل لك في خصلة قلت ما هي قال تقيم عندي شهرا والجارية والحمار لك مع ما عليها من حلي قلت أفعل فأقمت عنده ثلاثين يوما لا يدري أحد أين أنا والمأمون يطلبني في كل موضع فلا يعرف لي خيرا .

فلما كان بعد ثلاثين يوما أسلم إلي الجارية والحمار والخادم فجئت بذلك إلى منزلي وركبت إلى المأمون من وقتي فلما رآني قال إسحاق ويحك أين تكون فأخبرته بخبري فقال علي بالرجل الساعة فدلتهم على بيته فأحضر فسأله المأمون عن القصة فأخبره فقال له أنت رجل ذو مروءة وسبيلك أن تعاون عليها وأمر له بمائة ألف درهم وقال لا تعاشرن ذلك المعربد النذل البتة وأمر لي بخمسين ألف درهم وقال أحضرنى الجارية فأحضرتها فغننته فقال لي قد جعلت لها نوبة في كل يوم ثلاثاء تغنيني وراء الستارة مع الجواري وأمر لها بخمسين ألف درهم .

فربحت وا□□ بتلك الركبة وأربحت .

نسبة ما في هذا الخبر من الأغاني .

صوت .

(ذكرتك أن مررت بنا أم شادين ... أمام المطايا تشرئب وتسنج) .

(من المؤلفات الرمل أدماء حُرَّة ... شعاع الضحى في مَتْنِهَا يَتَوَضَّح)

الشعر لذي الرمة .

والغناء لإسحاق ثقيل أول بالسبابة والوسطى عن ابن المكي .

ومن أغاني إسحاق