

## الأغاني

عمرو وذكره إسحاق في خفيف الثقيل بالخنصر في مجرى البنصر ولم ينسبه إلى أحد وفيه ثاني ثقيل يقال إنه لحن لمالك ويقال إنه لمتميم ومنها .

صوت .

( هاج القَرِيضَ الذِّكَرُ ... لَمَّا غَدَوَا فَانْشَمَرُوا ) .

( على بَرِّغَالٍ شُجَّجٍ قَدْ ضَمَّ هُنَّ السَّفَرُ ) .

( فيهنَّ هَندُ لِيَتَنِي ... مَا عُمِّرَتْ أَعَمَّرُ ) .

( حَتَّى إِذَا مَا جَاءَهَا ... حَتَّفُ أَتَانِي الْقَدَرُ ) .

لابن سريج فيه لحنان رمل مطلق في مجرى البنصر عن إسحاق وخفيف رمل عن الهشامي ومنها .

صوت .

( يَا مَنْ لِقَلْبٍ دَنَفٍ مُغْرَمٍ ... هَامَ إِلَى هِنْدٍ وَلَمْ يَطْلَم ) .

( هَامَ إِلَى رِيْمٍ هَضِيمِ الْحَشَا ... عَذِبِ الثَّنَائِيَا طَيِّبِ الْمَيْسِمِ ) .

( لَمْ أَحْسَبِ الشَّمْسَ بَلِيلٍ بَدَتِ ... قَيْلِي لِيَذِي لَحْمٍ وَلَا ذِي دَمِ )