

الأغاني

(فقلن لها لا شَبَّ - قَرَّ نُرْكُ فافْتَحِي ... لنا باب ما يَخْفَى من الأمرِ نَسْمَعِ) .
وهي أبيات الغناء للغريض ولحنه من القدر الأوسط من الثقيل الأول بالخنصر في مجرى البنصر
عن إسحاق وذكر ابن المكي أنه لابن سريج ومنها .
صوت .

(لَمَّا أَلَمَّتْ بِأَصْحَابِي وَقَدْ هَجَعُوا ... حَسِبْتُ وَسَطَ رِحَالِ الْقَوْمِ عَطَّارًا) .
(فقلتُ مَنْ ذَا الْمُحَيِّيِّ وَاَنْتَبَهْتُ لَهُ ... وَمَنْ مُجَدِّثُنَا هَذَا الَّذِي زَارَا) .
(أَلَا انزِلُوا نَعِمَاتِ دَارِ بَقْرِبِكُمْ ... أَهْلًا وَسَهْلًا بكم مِنْ زَائِرِ زَارَا) .
(فَيُدِّلَ الرَّبِّعُ مِمَّنْ كَانَ يَسْكُنُهُ ... عُمْرَ الظَّيَاءِ بِهِ يَمْشِينَ) .
أَسْطَارَا) .

الغناء لابن سريج رمل بالخنصر في مجرى البنصر عن إسحاق وفيه ليونس خفيف ثقيل وفيه
لأبي فارة هزج بالنبصر وأول هذه القصيدة التي فيها ذكر هند قوله