

الأغاني

فما يستوي الليل والنهار إلا على عمياء قال إنما عنيت التعب قال فبيتك هذا يحتاج إلى ترجمان يترجم عنه .

ومنها .

صوت .

(ذكرتُكَ أنْ فاض الفراتُ بأرضنا ... وفاضت بأعلى الرِّقِّ قَتَّيْنِ بِحَارُهَا) .

(وَحَوَّلِيَّ مِمَّا حَوَّلَ إِهْجَمَةٌ ... عَطَاؤُكَ مِنْهَا شَوَّلُهَا وَعِشَارُهَا) .

(فجنناك نُثْنِي بِالذِّي أَنْتَ أَهْلُهُ ... عَلَيْكَ كَمَا أَثْنَى عَلَى الرُّوضِ جَارُهَا) .

(إِذَا مَتَّ لَمْ يُوصَلْ صَدِيقٌ وَلَمْ تُقَمِّمْ ... طَارِيقٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ أَنْتَ مَنَارُهَا) .

الشول النوق التي شالت بأذنايها وكرهت الفحل وذلك حين تلقح واحدها شائل غناه حكم الوادي ثقيلًا أول بالوسطى .

حكم الوادي ودنانير .

أخبرني إسماعيل بن يونس الشيعي قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثنا إسحاق بن إبراهيم قال قال لي أبي .

قال حكم الوادي دخلت يوما على يحيى بن خالد فقال لي يا أبا يحيى ما رأيك في خمسمائة

دينار قد حضرت قلت ومن لي بها قال تلقي لحنك في .

(ذكرتُكَ أنْ فاض الفراتُ بأرضنا ...)