

## الأغاني

لحكم وقيل إنه لإسحاق من رواية الهشامي ولحن يونس في هذا الشعر من أصواته المعروفة بالزيان وبالشعر فيها كله لابن رهيمة في زينب بنت عكرمة ابن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وهي سبعة أحدها قد مضى والآخر .

صوت .

( أقصدتُ زينبُ قلبي ... وسَدَّتْ عَقْلِي وَلِيَّيَّ ) .

( تركتُني مُستَهَامًا ... أَسْتَعِيثُ إِيَّايَ ) .

( ليس لي ذنبٌ إليها ... فتُجَازِينِي بِذَنبِي ) .

( ولها عندي ذنوبٌ ... في تَنَدَائِهَا وَقُورِي ) .

( غنَّاه يونس رَمَلًا ... بِالْبِنَصْرِ وَفِيهِ لَحَاكَمَ هَزَجٌ ) .

خفيف بالسبابة في مجرى البنصر عن إسحاق .

ومنها .

صوت .

( وَجَدَ الْفَوَادُ بِزَيْنَبًا ... وَجَدًا شَدِيدًا مُتَعَبِدًا ) .

( أصبحت من وَجْدِي بها ... أَدْعَى سَقِيمًا مُسْهَبًا ) .

( وجعلتُ زينبَ سُدْرَةً ... وَأَتَيْتُ أَمْرًا مُعْجَبًا ) .

غناه يونس ثقيلًا أول مطلقًا في مجرى البنصر عن عمرو وإسحاق وهو مما يشك فيه من غناء

يونس .

ولعلية بنت المهدي فيه ثقيل أول آخر لا يشك فيه أنه لها كنت فيه عن رشأ الخادم وذكر أحمد بن عبيد أن فيه من الغناء لحنين هما جميعًا من الثقيل الأول ليونس ومن لا يعلم يزعم أن الشعر لها .

ومنها