

## الأغاني

- ( لقد زادني الحُجَّجُ حُجَّجٌ شوقاً إليكمُ ... وقد كنتُ قبل اليومِ لِحُجَّجٍ قالِياً ) .  
( وما نظرتُ عيني إلى وجهِ قادمٍ ... من الحُجَّجِ إلاَّ بِلِّسَّـةٍ دَمْعِي ردائياً ) .  
في البيت الأول من هذه الأبيات وهو .  
( إذا جئتُ بابَ الشعبِ شعبَ ابنِ عامرٍ ... ) .  
لحن لابنِ جامعٍ خفيفٍ رملٍ عن الهشامي .  
ومنها .  
صوت .  
( إنَّ هذا الطويلَ مِن آلِ حَفْصٍ ... نَشَرَ المجدَ بعدما كان ماتاً ) .  
( وبناهُ على أساسٍ وثيقٍ ... وعمَّادٍ قد أُثْبِتَتِ إثباتاً ) .  
( مثلَ ما قد بنَى له أوَّلُوهُ ... وكذا يشبهه البُنْءَةُ البُنْءَاتُ ) .  
عروضه من الخفيف .  
الشعر والغناء لأبي سعيد مولى فائد .  
ولحنه رملٍ مطلقٍ في مجرى البنصر عن إسحاق .  
ومنها .  
صوت .  
( قَدِمَ الطويلُ فأشرقَ لقدمه ... أرضُ الحجازِ وبان في الأشجارِ ) .  
( إنَّ الطويلَ من آلِ حَفْصٍ فاعلموا ... سادَ الحُضُورَ وسادَ في الأسفارِ ) .  
الشعر والغناء لأبي سعيد .  
ومنها .  
صوت .  
( أيُّها الطالبُ الذي يَخْطِطُ الأرضَ ... دَعِ الناسَ أجمعينَ وراكاً )