

الأغاني

(قلتُ كلاًّ لاهِ ابنُ عمِّكَ بل خِيفُنَا .

أُمُوراً كَنَساً بِهَا أَغْمَارَا) .

(فجعلنا الصُّدُودَ لِمَا خَشِينَا ... فَالَةَ النَّاسِ لِلهُوى أَسْتَارَا) .

(لیس كالعهدِ إِذْ عَهَدْتِ وَلَكِنْ ... أوقد النَّاسُ بِالنَّمِيمَةِ نارَا) .

(فَلِذَلِكَ الإِعْرَاضُ عَنكَ وَمَا آثَرَ .

قَلْبِي عَلَيكَ أُخْرَى إِختيارَا) .

(ما أُبَالِي إِذا النَّوَى قَرَّبْتُمْ ... فدنوّتُمْ مَنَ حَلَّ أَوْ مَنَ سارا) .

(فاللَّيالي إِذا نَأَيْتِ طِوَالَ ... وَأَرَاهَا إِذا قَرُبْتِ قِصَارَا) .

ومن تشكيه الذي أشجى فيه قوله .

صوت .

(لَعَمْرُكَ ما جاورتُ غُمدانَ طائِعاً ... وَقَصَّصَ شَعُوبِ أَنْ أَكونَ بِهِ صَدِيّاً) .

(وَلَكِنَّ حُمَّى أَضْرَعَتْنِي ثَلَاثَةً ... مُجَرِّمَةً ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ بِنَا غَيْباً) .

(وَحَتَّى لَوْ أَنَّ الخُلادَ تَعَرَّضُوا إِن مَشَتْ ... إِلى البابِ رَجُلِي ما نَقَلْتُ لَهَا إِرباباً

)