

## الأغاني

صوت .

( أَمِنْ آلِ نَعْمٍ أَنْتَ غَادٍ فَمُبَكِّرٌ ... غَدَاةَ غَدٍ أَمْ رَائِحٌ فَمُهَجِّرٌ ) .

( بِحَاجَةِ نَفْسٍ لَمْ تَقُلْ فِي جَوَابِهَا ... فَتُبْلِغُ عَذْرَاءَ وَالْمَقَالَةَ تُعْذِرُ ) .

( أَشَارَتْ بِمَدْرَاهَا وَقَالَتْ لِتَرْبِهَا ... أَهَذَا الْمُغْيِرِيُّ الَّذِي كَانَ يُذَكِّرُ ) .

( لئن كان إِيَّاهُ لَقَدْ حَالَ بَعْدَنَا ... عَنِ الْعَهْدِ وَالْإِنْسَانِ قَدْ يَتَغَيَّرُ ) .

الغناء لابن سريج رمل بالسبابة في مجرى البنصر وله في بيتين آخرين من هذه القصيدة وهما

( وَلَيْلَةَ ذِي دَوْرَانَ جَشَّمتِنِي السُّرَى ... وَقَدْ يَجْشَمُ الْهَوْلَ الْمُحِبُّ )

المُغَرَّرُ ) .

( فَقُلْتُ أَبَادِيَهُمْ فِيمَا أَفَوْتُهُمْ ... وَإِمًّا يِنَالُ السَّيْفِ ثَأْرًا فَيَثَارُ ) .

رمل آخر بالوسطى عن عمرو قال الزبير حدثني إسحاق الموصلي قال قلت لأعرابي ما معنى قول

ابن أبي ربيعة .

( بِحَاجَةِ نَفْسٍ لَمْ تَقُلْ فِي جَوَابِهَا ... فَتُبْلِغُ عَذْرَاءَ وَالْمَقَالَةَ تُعْذِرُ ) .

فقال قام كما جلس