

الأغاني

المقال المبكي والقلب المتكلم .

(قال لي فيها عَتَيْقُ مقالاً ... فجرتُ مما يقولُ الدموعُ) .

(قال لي وِدَّعُ سُلَيْمَى ودَعَّها ... فأجاب القلبُ لا أستطيعُ) .

الغناء للهذلي ثاني ثقيل بالوسطى عن الهشامي قال وفيه ليحيى المكي ثقيل أول نسب إلى

معبد وهو من منحوله .

ومن حسن عزائه قوله .

صوت .

(أَلْحَقُّ إنَّ دارُ الرِّبِّ بابُ تباعدتُ ... أو انزبتُ حبلُ أنَّ قلبك طائرُ) .

(أَفِيقُ قد أفاق العاشقون وفارقوا الهوى ... واستمررتُ بالرِّجال المرائرُ) .

(زَعِ النفسَ واستبقِ الحياءَ فإنَّما ... تُباعدُ أو تُدني الرِّبِّ بابَ المَقَادِرُ) .

) .

(أَمِتُ حُيَّها واجعلُ قَدِيمَ وِصَالِها ... وعشرتُها كمثل مَنْ لا تُعاشِرُ) .

(وهَيَّها كشيءٍ لم يكن أو كنازحٍ ... به الدارُ أو مَنْ غَيَّبَتْهُ المقابِرُ) .

(وكالناسِ عُلِّقَتِ الرِّبِّ بابَ فلا تكن ... أحاديثَ مَنْ يَبْدُو ومن هو حاضرُ)