

## الأغاني

صوت .

( أيا وَيَجْ نَفْسِي وَيَحْهَا ثُمَّ وَيَحْهَا ... أَمَا مِنْ خَلَاصٍ مِنْ شَبَاكَ الْحَبَائِلِ ) .

( أيا وَيَحْ عَيْنِي قَدْ أَضْرَّ بِهَا الْبُكَاءُ ... فَلَمْ يُغْنِ عَنْهَا طَبِّبٌ مَا فِي الْمَكَاحِلِ ) .

في هذين البيتين لإبراهيم الموصلي لحن من الثقيل الأول .

مدح الهادي فأجزل صلته .

أخبرني عيسى بن الحسين قال حدثنا عمر بن شبة قال .

كان الهادي واجدا على أبي العتاهية لملازمته أخاه هارون في خلافة المهدي فلما ولي موسى

الخلافة قال أبو العتاهية يمدحه .

صوت .

( يضطرب الخوفُ والرجاء إذا ... حَرَّكَ مُوسَى الْقَضِيبَ أَوْ فَكَّ رُءُوسَهُ ) .

( مَا أَبْهَيْنَ الْفَضْلَ فِي مُغَيِّبٍ مَا ... أَوْ رَدَّ مِنْ رَأْيِهِ وَمَا أَصْدَرَ ) .

في هذين البيتين لأبي عيسى بن المتوكل لحن من الثقيل الأول في نهاية الجودة وما بان به

فضله في الصناعة .

( فَكَمْ تَرَى عَزَّ عِنْدَ ذَلِكَ مِنْ ... مَعَشَرَ قَوْمٍ وَذَلَّ مِنْ مَعَشَرَ ) .

( يُثْمَرُ مِنْ مَسِّهِ الْقَضِيبُ وَلَوْ ... يَمَسُّهُ غَيْرُهُ لَمَّا أَثْمَرَ ) .

( مَنْ مِثْلُ مُوسَى وَمِثْلُ وَالِدِهِ الْمَهْدِيِّ ... أَوْ جَدِّهِ أَبِي جَعْفَرٍ ) .

قال فرضي عنه فلما دخل عليه أنشده .

( لَهْفِي عَلَى الزَّمَنِ الْقَصِيرِ ... بَيْنَ الْخَوَارِقِ وَالسَّادِرِ )