

## الأغاني

( فقالت ° فلا تَلْذِيْثُنَ قُلُونِ تَحَدِّثِي ... أَتَيْدَاكَ وَأَنْسَدِيْنَ أَنْسِيَابَ مَهَا الرَّمْلِ ) .

( وَقُمْنِ وَقَدْ أَفْهَمْنِ ذَا اللَّسْبِ أَنْمًا ... أَتَيْدِيْنَ الَّذِي يَأْتِيْنِ مِنْ ذَاكَ مِنْ أَجْلِي ) .

فقال جميل هيهات يا أبا الخطاب لا أقول وإي مثل هذا سجين الليالي وإي ما يخاطب النساء مخاطبتك أحد وقام مشمرا .

قال أبو عبد إي الزبير قال عمي مصعب كان عمر يعارض جميلا فإذا قال هذا قصيدة قال هذا مثلها فيقال إنه في الرائية والعينية أشعر من جميل وإن جميلا أشعر منه في اللامية وكلاهما قد قال بيتا نادرا طريفا قال جميل .

( خَلِيلِيَّ فِيمَا عَشْتُمْ هَلْ رَأَيْتُمْ مَا ... قَتِيلًا بَكَى مِنْ حُبِّ قَاتِلِهِ قَبْلِي ) .  
وقال عمر .

( فقالت ° وَأَرْخَتْ جَانِبَ السِّتْرِ إِنْمًا ... مَعِي فَتَكَلَّمْ غَيْرَ ذِي رِقْبَةٍ أَهْلِي ) .  
الفرزدق يشهد لعمر .

أخبرني علي بن صالح قال حدثنا أبو هفان عن إسحاق عن المدائني قال سمع الفرزدق عمر بن أبي ربيعة ينشد قوله .

( جَرَى نَاصِحٌ بِالْوُدِّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا ... فَفَرَّ بَنِي يَوْمَ الْحِصَابِ إِلَى قَتْلِي )