

## الأغاني

- ( خُذِي من يدي ما قلُّ إنَّ زماننا ... شَمُّوسٌ ومَعروفُ الرجال رقيقٌ ) .  
( لقد كنتُ لا أرضَى بأدنى مَعيشة ... ولا يَشْتَكِي بِخِلاَّ عليٍّ رقيقٌ ) .  
( خليليَّ إنَّ المال ليس بنافع ... إذا لم يَنل منه أخٌ وصديقٌ ) .  
( وكنتُ إذا ضاقت عليَّ مَحَلَّةٌ ... تيمِّمتُ أخرى ما عليَّ تضيقٌ ) .  
( وما خاب بينَ □ والناس عاملٌ ... له في التَّقَى أو في المحامد سُوقٌ ) .  
( ولا ضاق فضلُ □ عن مُتَعَفِّفٍ ... ولكنَّ أخلاقَ الرجال تَضيقُ ) .  
المهدي يتهدده إذا عاد إلى قول النسيب .

أخبرني حبيب بن نصر قال حدثني عمر بن شبة قال .

بلغ المهدي قول بشار .

( قاسِ الهمومَ تنلُ بها نَجَاحًا ... والليلَ إنَّ وراءه صُبحًا ) .

( لا يُؤيسنك من مُخبِّاةٍ ... قولٌ تُغَلِّظُه وإنَّ جَرَحًا ) .

( عُسِرَ النِّساءُ إلى مُياسرةٍ ... والصَّعبُ يُمكن بعد ما جَمَحًا ) .

فلما قدم عليه استنشده هذا الشعر فأنشده إياه وكان المهدي غيورا فغضب وقال تلك أمك يا

عاص كذا من أمه أتخص الناس على الفجور وتقذف المحصنات المخبات و□ لئن قلت بعد هذا

بيتا واحدا في نسيب لأتين على روحك فقال بشار في ذلك .

( و□ لولا رضا الخليفة ما ... أعطيتُ صَيمًا عليَّ - في شَجَرِ ) .

( وربِّما خَيرَ لابن آدمَ في الكُره ... وشقَّ الهوى على البدنِ )