

## إصلاح المنطق لابن السكيت

الفرس فتجّ ووثب عليه فتدثره وقد حال في متنه ويقال للرجل إذا رمى برمحه رميا ولم يطعن به طعنا زج فلان فلانا برمحه ونجله وزرقه ويقال للرجل إذا نتف شعر رجل من رأسه أو لحيته نتف شعره ومرط شعره ومرق شعره ويقال لموضع فراخ الطير الوكور والوكون الواحد وكر ووكن فإذا كان من حطام النبت فهو العش ويقال قد اعتش وقد عتّش فإذا كان في الأرض فهو أفحوص يقال هو أفحوص القطة والجمع أفاحيص فإذا كان للنعامه فهو الأدحي وهو أفعول من دحوت لأن النعامه تدحوه برجليها أي توسعه ثم تبيض فيه والجمع أداحي ويقال هل جاءك جائية خبر وهل جاءك مغربة خبر يعني الخبر الذي طرأ عليه من بلد سوى بلده ويقال للرجل إذا كان جميل الوجه فلان جميل الوجه وفلان جميل المحيا وفلان قسيم الوجه وقسيم المحيا والقسام الحسن والمقسم المحسن قال العجاج .

( ورب هذا الأثر المقسم ... ) .

يعني أثر إبراهيم صلى الله عليه وسلم وفلان وسيم الوجه ووسيم المحيا والوسامة الحسن وقوم وسام ونسوة وسام ويقال له إذ كان حسن الأنف هو حسن الأنف وفلان حسن المرسن وحسن المعطس وحسن الراغف وأصل المرسن من الدابة وهو الموضع الذي يقع عليه الرسن من أنفه ويقال فلان عظيم الأذنين وعظيم المسمعين كل ذلك سواء ويقال خرج فلان على إثر فلان وعلى أثره ويقال سيف بين الأثر وهو فرنده ويقال هذا جرح قبيح الأثر والأثر خلاصة السمن ويقال للمقام إذا كان يزلق فيه هو مقام دحض وهو مقام دحض وهو مقام مزلة وهو مقام مزلقة وهو مقام زلج قال الراجز