

إصلاح المنطق لابن السكيت

هذا دم ولا تقل دم وتقول هو غلام حين يقل وجهه خفيفة ولا تقل يقل وتقول قد أبقلت الأرض إذا خرج يقلها ويقال قد تبقلت الماشية إذا رعت البقل وهي القدوم والجميع قدم ولا تقل قدوم وتقول هي السماني خفيفة ولا تقل سماني مشددة وهي زباني العقرب وهو ذنابي الطير وهي أكثر من ذنب وهو ذنب الفرس وذناباه وذناب أكثر من ذنابي وهي ذنابة الوادي للموضع الذي ينتهي إليه سيله وذناب وذناب أكثر من ذنب وتقول هذا رجل آدر مطولة الألف خفيفة ولا تقل آدر وهي الأدرة وتقول هي حلقة الباب وحلقة القوم والجميع حلق وحلاق قال أبو يوسف وسمعت أبا عمرو الشيباني يقول ليس في الكلام حلقة إلا جمع حالق تقول هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون الشعر ويقال قد حلق معزه وجزأه وهي حلقة المعزى قال أبو زيد يقال هي الهندباء بالمد والهندبا بالقصر وتقول هي الباقلاء إذا خفت اللام مددت والواحدة باقلاء وهي الباقلية إذا شددت قصرت والواحدة باقلاء وهي المرعزاء ممدود إذا خفف فإذا شدد قصر فتقول المرعزى وتقول هو جدية الرجل والسرج والجميع جديات وتقول هو النسيان ولا تقل النسيان باب ما يتكلم فيه بالصاد مما يتكلم به العامة بالسین ومما يتكلم فيه بالسین فيتكلم فيه العامة بالصاد .

يقال هذا نبيذ قارص ولبن قارص أي يقرص اللسان ويقال