

أدب الكاتب

وقال آخر : .

(لَهَا كَفَلٌ مَثَلٌ مَتْنِ الطَّرَافِ ...) .

124 - وَالطَّرَافُ : الْقُبُيَّةُ مِنْ أَدَمِ .

ويُستحب في القَوَائِمِ (الإزْدِمَاجُ) (والتَّصْمِيحُ) .

قال الشاعر : .

(وَاحْمَرَ كَالدِّيبَاجِ أَمَّاسَ سَمَاوُهُ ... فَرَيَّسًا وَأَمَّاسًا أَرْضُهُ فَمُحْوَلٌ)

سَمَاوُهُ : أَعَالِيهِ وَأَرْضُهُ : قَوَائِمُهُ .

ويستحب (قِصْرُ سَاقِيهِ) ولذلك قال أبو دُوَادٍ : .

(لَهَا سَاقَا ظَلِيمٍ خَاضِبٍ ... فُوجِيءَ بِالرُّعْبِ)