

أدب الكاتب

- والأنثى من النمر (نَمْرَة) .
ومن الضفادع (ضِفْدَعَة) .
ومن القنافذ (قُنْدَفُذَة) .
ويقال (بَرِّذَوْن) (وِبَرِّذَوْنَة) . باب ما يعرف واحده ويشكل جمعه .
(الدِّسْخَانُ) جمعه (دواخن) وكذلك (العُثَان) جمعه (عَوَائِنُ) ولا يعرف لهما نظير والعُثَان : الغبار .
امرأة نُفَسَاءَ وجمعه (نِفَاسٌ) وناق (عُشْرَاء) وجمعه (عِشَار) .
وجمع رؤيا (رُؤْيٌ) والدنيا (دُنْيٌ) مثل الكبرى والصغرى تقول : الكُبَيْرَ وَالصُّغَرَ .
وكذلك الجُلَّي 110 - وهو الأمر العظيم - جمعه (جُلَل) .
والكَرَوَانُ جمعه (كِرْوَان) .
والمِرْآةُ جمعه (مَرَاءِ) .
واللَّامَةُ الدِّرْعُ جمعه (لُؤْم) على مثال فُعَل على غير قياس كأنه جمع لُؤْمَة .
وَالْحِدَاةُ الطائر جمعه (حِدَاٌ) (وحِدْآن) .
وَالْبِلَامُوصُ طائر وجمعه (البِلَانِصَى) على غير قياس .
الْحَطَّاسُ جمعه (حُطَّوْطٌ) (وَأَحْطَّاسٌ) على القياس (وَأَحْطَّ) (وَأَحْطَّاطٌ) على غير قياس .