

## أدب الكاتب

ويجء على فِعَال نحو : نَكَحَ نِكَاحًا وَسَبَقَ سِبَاقًا ويجء على فِعْلَان نحو :  
وَجَدَ بِجِدٍّ وَجَدَانًا وَحَرَمَ يَحْرِمُ حِرْمَانًا وَأَتَاهُ إِيَانًا ويجء على  
فِعَالَةٍ نحو : حَمَاهُ يَحْمِيهِ حِمَايَةً وَنَكَاهُ يَنْكِيهِ نِكَايَةً ويجء على فِعْلَةٍ نحو :  
حَمَيْتُهُ حِمِيَّةً وَعَلَى فِعْلَةٍ وَفَعَلٍ نحو : غَلَبَهُ يَغْلِبُهُ غَلَابَةً وَغَلَابًا  
وَسَرَقَهُ يَسْرِقُهُ سَرَقَةً وَسَرَقًا ويجء على فِعْلَان نحو : لَوَاهُ  
لَيَّانًا وَعَلَى فِعْلَان نحو : عَسَلَ يَعْسِلُ عَسَلَانًا وَمَالَ يَمِيلُ مَيْلَانًا وَعَلَى فِعْلٍ  
نحو وَثَبَ وَثُوبًا وَعَلَى فَعِيلٍ نحو صَهَلَّ صَهِيلًا وَوَجَبَ قَلْبُهُ وَجِيْبًا ويجء على  
فِعَالٍ قالوا : قَضَى قِضَاءً وَمَضَى مِضَاءً وَنَمَى نِمَاءً ويجء على المَعْتَلِ فِي فِعْلٍ  
قالوا : هَدَاهُ يَهْدِيهِ هُدًى وَسَرَى يَسْرِي سُرًى .  
وليس يجيء مصدر على فِعْلٍ إِلَّا فِي المَعْتَلِ وقالوا : التَّقَى أَيضًا . 648 باب فِعْلٍ  
يَفْعُلُ .

يجيء المصدر من هذا على فِعْلٍ نحو : سَكَتَ سَكُوتًا وَخَرَجَ خُرُوجًا وَعَلَى فِعْلٍ  
نحو : قَتَلَهُ قَتْلًا وَدَقَّاهُ دَقًّا وَعَلَى فِعْلٍ نحو : حَلَبَ يَحْلَبُ حَلَابًا وَطَرَدَ  
يَطْرُدُ طَرْدًا وَسَلَبَهُ سَلَابًا وَحَزَنَهُ حَزْنًا وَطَلَبَهُ طَلَابًا وَجَلَبَهُ  
جَلَابًا وَهُوَ قَلِيلٌ وَعَلَى فَعِيلٍ نحو : خَنَقَهُ خَنْقًا وَعَلَى فِعْلٍ نحو : ذَكَرَهُ  
ذِكْرًا وَقَالَ يُقُولُ قِيلًا وَعَلَى فِعْلٍ نحو : شَكَرَ شُكْرًا وَكَفَرَ كُفْرًا وَعَلَى  
فِعْلَانٍ نحو : شَكَرَ شُكْرَانًا وَكَفَرَ كُفْرَانًا وَعَلَى فِعْلٍ نحو : نَعَسَ  
يَنْعَسُ نَعَسًا وَصَرَخَ يَصْرُخُ صُرَاخًا وَعَلَى فِعْلَانٍ نحو : نَزَا يَنْزُو  
نَزْوَانًا وَطَافَ يَطُوفُ طَوْفَانًا وَعَلَى فَعِيلٍ نحو : خَبَّ يَخْبُّ خَبِيْبًا وَعَلَى  
فِعَالَةٍ نحو : زَارَ يَزُورُ زِيَارَةً وَسَاسَ يَسُوسُ سِيَاسَةً وَعَبَدَ عِبَادَةً  
وَعَلَى فِعْلٍ نحو : قَامَ قِيَامًا وَمَامَ مِيَامًا وَكَتَبَ كِتَابًا وبعض العرب يقول (   
كَتَبًا ) عَلَى القِيَامِ وَحَجَبَهُ حَجَابًا ويجء على فِعْلٍ نحو : زَالَ يَزُولُ زَوَالًا  
وَثَبَّتَ يَثْبُتُ ثَبَاتًا وَثَبُّوتًا