

أدب الكاتب

(مَعَدَّ لَأَنَّكَ تَقُولُ تَمَعْدَدُ) وَتَمَفْعَلُ (قَلِيلٌ قَالُوا مِنْ مَسْكِينٍ) تَمَسْكَنَ (وَهُوَ مِنَ التَّمَسُّكِ) وَهُوَ مِنَ الْمِدْرَعَةِ .

وَقَالَ : وَالْمِيمُ فِي (الْمَنْذُجَانِيْقِ) مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ وَهُوَ بِمَنْزِلَةِ عُنْتَرِيْسِ (وَمَنْذُجَانُونَ) كَذَلِكَ بِمَنْزِلَةِ عَرَطَلَيْلِ 633 وَمِيمٌ (مَاْجَجٌ) وَمِيمٌ (مَهْدَدٌ) مِنَ الْحَرْفِ لِأَنَّهُمَا لَوْ كَانَتَا زَائِدَتَيْنِ لَأَدْعَمَتَا كَمَرَدٌ وَمَفَرٌّ فَإِنَّمَا هُمَا بِمَنْزِلَةِ الدَّالِّينِ فِي قَرْدَدٍ .
قَالَ سِيْبَوِيَّةٌ : وَكُلُّ هَمْزَةٍ جَاءَتْ أَوَّلًا فِيهَا مَزِيدَةٌ فِي نَحْوِ (أَحْمَرٌ) (وَأَفْكَالٌ) وَأَشْبَاهِ ذَلِكَ إِلَّا (أَوْلَقًا) فَإِنَّ الْهَمْزَةَ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ أَلَّا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ (أَلْقِ الرِّجْلُ)
قَالَ : وَهُوَ فَوْعَلٌ (وَأَرْطَى) لِأَنَّكَ تَقُولُ (أَدِيمٌ مَأْرُوطٌ) وَلَوْ كَانَتِ الْهَمْزَةُ زَائِدَةً لَقُلْتُ مَرَطِيٌّ .

قَالَ سِيْبَوِيَّةٌ : (وَإِمْرٌ) (وَإِمْعٌ) الْهَمْزَةُ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ لِأَنَّ إِفْعَلًا لَا يَكُونُ وَصْفًا وَإِنَّمَا هُوَ فِعْعَلٌ (وَإِلْقٌ) مِنَ التَّالِقِ كَذَلِكَ هُوَ مِثْلُ (هَيْسَخٌ) .
قَالَ : وَمِمَّا هَمْزُوهُ وَهُوَ مِنْ نَفْسِ الْحَرْفِ (أَوَّلٌ) (وَأَوَائِلٌ) اسْتَثْقَلُوا أَلْفًا بَيْنَ وَائِيْنِ .

قَالَ الْفَرَّاءُ : وَمِمَّا هَمْزُوهُ وَلَا حَظَّ لَهُ فِي الْهَمْزِ (غِرْقِيْدُ الْبَيْضِ) وَأَصْلُهُ مِنَ الْغَرَقِ (وَالشَّمْأَلُ) (وَالشَّمْأَمِلُ) 634 وَأَصْلُهُ مِنَ الشَّمْمَالِ .
قَالَ الْفَرَّاءُ : وَقَالُوا (قُمْتُ قِيَامًا) (وَصُمْتُ صِيَامًا) فَغَلَبُوا فِي الْمَصْدَرِ الْوَاوِيَاءَ وَقَالُوا (قَاوَمْتُهُ قَوَامًا) (وَحَاوَرْتُهُ حَوَارًا) فَلَمْ يَغْلِبُوا فِي الْمَصْدَرِ الْوَاوِيَاءَ .