

## أدب الكاتب

( الزَّعْمُ والزَّعْمُ والزَّعْمُ ) وهو ( الوَجْدُ والوَجْدُ والوَجْدُ ) من  
المَقْدُورَةِ ورجل ذو ( طَبَّ وَطَبَّ وَطَبَّ ) أي : حَذَقَ وهو ( قَلَابُ الذَّخْلَةِ  
وقَلَابُهَا وقُلْبُهَا ) والصم ( نَصَبٌ ونُصَبٌ ) مثل العَمْرُ والعُمْرُ والعُمْرُ . باب  
فعلَةٍ بثلاث لغات .

( كَلِمَتُهُ بِحَضْرَةِ فلان وَحَضْرَةِ وَحَضْرَةِ ) قال 596 الكسائي وكلهم يقولون ( بحَضْرَةِ  
فلان ) .

واليمين ( أَلْوَةِ وإِلْوَةِ وأَلْوَةِ ) ( ورَغْوَةِ اللبن ورَغْوَةِ ورَغْوَةِ ) (  
وصَفْوَةِ الشيء وصَفْوَةِ وصَفْوَةِ ) فإذا نزعوا الهاء قالوا ( صَفْوَةِ الشيء ) ففتحوا  
لا غير .

قال الأصمعي : أخذت ( صَفْوَةِ الشيء وصَفْوَةِ ) كما يقال للصدر بَرَكٌ وبِرْكَةٌ .  
أوطأته ( العِشْوَةِ والعِشْوَةِ والعِشْوَةِ ) وهي ( الرِّبْوَةِ والرِّبْوَةِ  
والرِّبْوَةِ ) للمكان المرتفع وهي ( وَجْنَةُ ووَجْنَةُ ووَجْنَةُ ) ( وَجْدُوةٍ مِنْ  
النَّارِ وَجْدُوةٍ وَجْدُوةٍ ) ( وَجْثُوةٍ وَجْثُوةٍ وَجْثُوةٍ ) وهي ( الغِشْوَةِ  
والغِشْوَةِ والغِشْوَةِ ) وفيه ( غَلْطَةِ وَغَلْطَةِ وَغَلْطَةِ ) والحرب ( خُدْعةٍ  
وخُدْعةٍ ) زاد يونس ( وَخُدْعةٍ )