

## أدب الكاتب

( ضَرَبَكَ بِالْمَرْزَبَةِ الْعُودَ الذَّخِيرُ ... ) .

وهو ( البَارِي ) بالتشديد - فإذا خفت زدت ألفاً فقلت : ( البَارِيَاء ) ممدود وهو ( عَشْرُ ) الشيء فإن فتحت العين قلت : عَشِيرُ فزدت ياء وكذلك ( ثَمِينُ ) ( وَخَمِيسُ ) ( وَثَلَايِثُ ) ( وَنَصِيفُ ) في الثمن والخمس والثلث والنصف .  
قال أبو زيد : ( وَتَسْبِيعُ ) ( وَوَسْبِيعُ ) ( وَوَسَدِيسُ ) وأنكر 591 ( خَمِيسُ ) ( وَثَلِيثُ ) قال الشاعر :

( فَمَا صَارَ لِي فِي الْقَسْمِ إِلَّا ثَمِينُهَا ... ) .

وقال آخر :

( لَمْ يَغْذُهَا مُدٌّ وَلَا نَصِيفُ ... )