

## أدب الكاتب

فِعْلَلٌ وفِعْلَلٌ بكسر الفاء واللام الأولى جميعاً أو فتحهما .

( جِنَجِنٌ وِجَنَجِنٌ ) لوحد الجناحين وهي عظام الصدر وبفيه الإثْلَابُ والأثْلَابُ ( )  
والكَيْثُوكَيْثٌ والكَيْثُوكَيْثُ ( أي : التَّسْرَابُ .

ومما جاء بالهاء ( نَاقَة عَجَلَزَة وعَجَلَزَة ) ( والمَالُ بِيَنْدَنَا شَقٌ  
الإِبْلَمِيَّةِ والأَبْلَمِيَّةِ ) وقد روى الأَبْلَمِيَّةُ أيضاً بمعنى واحد وهي الخُوصَة . باب  
فِعْلَلٌ وفِعْلَلٌ ( شِمْرَاخٌ وشِمْرُوخٌ ) ( وعِثْكَالٌ وعِثْكَوَلٌ ) ( وإِثْكَالٌ  
وأُثْكَوَلٌ ) مثلهُ ( وعِنْقَادٌ وعِنْقُودٌ ) ( جِذْمَارٌ وجِذْمُورٌ ) وهي قطعة تبقى من  
السَّعْفَةِ إذا قطعت ( وثَفْرَاقٌ وثَفْرُوقٌ ) ومَعْلَاقٌ ومُعْلُوقٌ ) . 586 باب أفْعَلٌ  
وفَعَلٌ .

( أَشْعَثٌ وشَعِثٌ ) ( أَجْرَبٌ وجَرَبٌ ) ( وأَخْشَنٌ وخَشِنٌ ) ( وأَحْمَقٌ وحَمِيقٌ ) و  
أَقْعَسٌ وقَعَسٌ ) ( وأَكْدَرٌ وكَدِرٌ ) ( وأَعْمَى وعمِيٌّ ) ( وأَنْكَدٌ ونَكَدٌ ) ( وأَوْجَلٌ  
وَوَجَلٌ ) قال الشاعر :

( لَعَمْرُكَ ما أَدْرِي وإني لأَوْجَلٌ ... عَلَيَّ أَيُّنَا تَغْدُو المَنْيَّةُ  
أَوْ لُ )