

## أدب الكاتب

559 - ومن المعتلّ : ( قد كثر القليلُ والقَالُ ) ( والقيرُ والقَارُ ) ( وكبيحُ  
الجبيلِ وكأحُهُ ) : عُرْضُهُ وَمُخِّسٌ ( ريرُ ورارُ ) للذائب من الهُزَالِ (   
والقيدُ والنادُ ) : القَدْرُ يقال : قيدُ رُمُحٍ وقَادُ رُمُحٍ وقَدَى رُمُحٍ .  
( وقَابُ قَوْسٍ وقَيْبُ قَوْسٍ ) ( وقيسُ رُمُحٍ وفَاسُ رُمُحٍ ) ( ورَجُلٌ ) ( فيلُ  
الرَّأْيِ وفَالُ الرَّأْيِ ) ( وفَائِلٌ ) ( وصِغْوُكُ مَعَهُ وصِغَاكُ ) ( وغَيْرُ وغَارُ )  
للغيرَةِ وأنشد : .  
( ضَرَائِرُ حِرْمِيٍّ تَفَاخَشَ غَارُهُآ ... ) .  
( والطَّيْبُ والطَّابُ ) .  
فَعَلٌ وَفَعِلٌ بفتح الفاء والعين جميعاً وبفتح الفاء وكسر العين .  
( رجلٌ سَبَطَ الشعرَ وَسَبَطَ الشعرَ ) ( وشَعَرٌ رَجَلٌ ورَجَلٌ ) ( ودَنَفٌ ) ( ودَنَفٌ )  
( ودَوَى ودَوَى ) ( ودَوَى ودَوَى ) للفساد الجَوْفِ ( وفرسٌ عَتَدَ وعَتَدٌ )  
( وكَتَدَ وكَتَدٌ ) لمجتمع الكتفين ( وثَغَرٌ رَتَلٌ ورَتَلٌ ) إذا كان مفلجاً )  
( وكَلَامٌ رَتَلٌ ورَتَلٌ ) إذا كان مُرْتَبِّلاً ( ومَكَانٌ حَرَجٌ وحَرَجٌ ) أي : ضَيِّقٌ  
وقرء : ( يَجْعَلُ 560 صَدْرَهُ ضَيِّقاً حَرَجاً ) ( وحَرَجاً ) ( وفُلَانٌ حَرِيٌّ  
بكذا وحَرِيٌّ ) ( وقَمَنٌ وقَمِنٌ ) أي : خَلِيقٌ