

## أدب الكاتب

( 527 وَكَذَلِكَ إِذَا الْفَقِيهَ سُمِّيَ نَبًّا عَتُّودُهُ ... ضَرَبَ بِنَدَاهُ دُونَ  
الْأَنْثِيَّيْنِ عَلَيَّ الْكَرْدِ ) .

والأنثيان : الأذُنَانِ .

قال أبو عبيدة : ربما وافق الأعجمي العربي .

قالوا : ( غَزَلُ سَخْتِ ) أي : صُلاَبِ ( وَالزُّورِ ) الْقُوَّةُ : ( وَالذَّسْتِ ) الصَّحْرَاءُ  
وَأَنشَدَ لِلْأَعَشَى :

( قَدِّدْ عَلِمَتْ فَارِسٌ وَحَمِيرٌ وَالْأَعْرَابُ ... بِالدَّسْتِ أَيْسُّكُمْ نَزَلَا ) .

يريد الصحراء وهي دَشَّتْ بالفارسية .

ولم يكن أبو عبيدة يذهب إلى أن في القرآن شيئاً من غير لغة العرب وكان يقول : هو

اتفاق يقع بين اللغتين وكان غيره يزعم أن ( الْقِسْطَاسِ ) الميزان بلغة الروم (

وَالْغَسَّاقِ ) البارد المنتن بلسان الترك ( وَالْمَشْكَاءِ ) الكُوَّةُ بلسان الحبشة (

وَالسَّجَّيْلِ ) بالفارسية ( سَدِّكُ ) ( وَكَلِّلٌ ) أي : حجارة وطين ( وَالطُّورُ ) الجبل

بالسُّرْيَانِيَّةِ ( وَالذِّمِّمُ ) البحر 528 بالسريانية .

وروى عن ابن عباس أنه قال : ( التَّنْزُورُ ) بكل لسان عربيٍّ وعجميٍّ .

وعن علي بن أبي طالب أنه قال : التَّنْزُورُ وَجْهُ الْأَرْضِ .

( وَالْبَرَقُ ) الحمَلُ وأصله بالفارسية بَرَهَ ( وَالسَّرَقُ ) الحرير وأصله بالفارسية

سَرَهَ أي : جيد ( وَالْيَلَامِقُ ) القِدَاءُ وأصله بالفارسية يَلَامَهَ ( وَالْمُهْرَقُ )

الصحيفة وهي بالفارسية مُهْرَهَ وَالْمَسْحُجُّ ( الْبَلَّاسُ ) وهو بالفارسية بلاس قال لبيد :