

## أدب الكاتب

502 - باب فَعَلَاتٌ - بفتح العين - في الواو والياء بمعنى واحد .

كَذَوْتُ الرجل وكَذَيْتَهُ ومَذَوْتُ الكتابَ أمحوه ومَذَيْتَهُ أَمَحَاهُ وَجَذَوْتُ الترابَ  
أَحْثُوهُ وَحَثَيْتُهُ أَحْثِيهِ وَحَذَوْتُ العودَ وَحَذَيْتَهُ وَنَقَوْتُ العظمَ وَنَقَيْتَهُ :  
إذا استخرجت نَقِيَّةً وهو المَخُّ وَعَزَرْتُ الرجلَ وَعَزَيْتُهُ : إذا نَسَيْتَهُ إلى أبيه :  
وهَذَرْتُ وهَذَيْتُ وَقَذَوْتُ اللُّغْمَ وَقَذَيْتَهَا وَلَجَيْتَهَا : إذا  
قَشَرْتَهَا فَأما ( لَجَيْتُ الرجلَ ) من اللُّومِ فبالياء لا غَيْرُ وَجَيْتُ الخِرَاجَ  
وَجَبَوْتَهُ جَبَايَةً وَجَبَاوَةً زَقَوْتُ وَزَقَوْتِ يَا طائرُ وَزَقَيْتَ وَطَغَوْتُ يَا رجلُ  
وَطَغَيْتَ وَصَغَوْتُ وَصَغَيْتَ وَقَلَّوْتُ الحَبَّ وَقَلَّيْتُهُ وَمَنْدَوْتُ الرجلَ وَمَنْدَيْتَهُ  
: إذا اخْتَبَرْتَهُ وَشَأَوْتُ القومَ شَأْواً وَشَأَيْتُهُمْ أَي : سَبَقْتُهُمْ وَسَحَوْتُ  
الطينَ عن الأرضِ أَي : قَشَرْتَهُ وَسَحَيْتَهُ وكذلك تقول في القرطاسِ وَطَهَوْتُ اللحمَ  
وَطَهَيْتُهُ وَأَتَيْتُهُ وَأَتَوْتُهُ أَتِيًّا وَأَتَوًّا 503 وما أحسن أَتَوَّ يَدَيِ الناقةِ  
وَأَتَى يَدَيْهَا وَمَأَوْتُ السِّقَاءِ وَمَأَيْتَهُ : إذا مَدَدْتَهُ حتى يتسع  
وَطَلَّوْتُ الطَّلَى وَطَلَّيْتَهُ بمعنى رَبَطْتَهُ بِرَحْلِهِ وَطَلَّيْتُ وَطَلَّالًا واحد .  
وَحَلَّوْتُ المرأةَ وَحَلَّيْتُهَا : إذا جعلت لها حليًّا وَحَزَوْتُ الطيرَ وَحَزَيْتُهَا  
وَأَثَوْتُ به وَأَثَيْتُ إِثَاوَةً وَإِثَايَةً : إذا وَشَّيْتَهُ به وَرَثَيْتَ الرجلَ وَرَثَوْتَهُ  
وَرَثَأْتُ أَيضاً وَسَخَّوْتُ النارَ فأنا أسْخُوها سَخَّوًّا وَسَخَّيْتُ أسْخَى سَخْيًا  
وذلك إذا أَوْقَدْتَهُ فَاجتمع الجمرُ والرَّمادُ ففرَّجته لَخَّوْتُ الصَّبِيَّ وَلَخَّيْتُهُ  
وَأَلْخَيْتَهُ : إذا سَعَطْتَهُ وَأَسْعَطْتَهُ قَلِيلٌ وَقَدْ يُقالانِ جميعاً