

أدب الكاتب

(وعَلَا قِرْنَه) (واستَعْلَاه) (استَخْلَفَ لأهله) (وأَخْلَفَ) أي : استَقَى
قال الشاعر : .

(ومُسْتَخْلِفَاتٍ مِنْ بِلَادٍ تَنْوُفَةٌ ... لِمُصْفَرَّةِ الْأَشْدَاقِ حُمْرِ
الْحَوَاصِلِ) .

أراد القَطَا أنها تَسْتَقِي الماء لفراخها .

498 - وتأتي استفعلت بمعنى التَّحَوُّلِ من حالٍ إلى حالٍ كقولهم (استَنْدَوْقَ الْجَمَلُ
(واستَنْدَيْسَتِ الشاةُ) (واستَنْدَسَرَ البُغَاثُ) (واستَضْرَبَ العَسَلُ) أي :
صار ضَرْباً - محرك الرء - . باب افتعلاتٌ ومواضعها .

تأتي افتعلت بمعنى اتخذتُ ذلك تقول (اشتَوَيْتُ) أي : اتخذت شِوَاءً وشَوَيْتُ :
أَنْضَجْتُ وكذلك (اخْتَبَيْزْتُ) وخبِزْتُ (واطْبَيْخَتْ) وطبخت (واذْبَحْتُ) فذبحت
فذبحت : قتلت : واذْبَحْتُ : اتخذت ذبيحةً وحبسته كقولك ضَبَطْتَهُ (وَاخْتَبَيْسْتُهُ)
اتخذته حبساً وأما كَسَبَ فمعناه أصاب (واكْتَسَبَ) فمعناه تَصَرَّفَ واطْلَبَ)
والإعمال (بمنزلة الإضطراب .

(499 ويأتي افتعل لا يُراد به شيء من هذا وذلك (افْتَقَرَ) (واشْتَدَّ) (وقلعَ)
واقْتَلَعَ) (واجْتَذَبَ) (وقرأتُ) (واقْتَرَأْتُ) .

وتأتي افتعلت بمعنى تفاعلت من اثنين نحو (اِقْتَدَلْنَا) بمنزلة تَقَاتَلْنَا
وأشبهها (واجْتَوَرْنَا) بمنزلة تجارنا