

## أدب الكاتب

باب فَعَلَاتٌ وَأَفْعَلَاتٌ باتفاق المعنى واختلافهما في التعدي .

( زَرَيْتُ عَلَيْهِ ) ( وَأَزْرَيْتُ بِهِ ) ( رَفَقْتُ بِهِ ) ( وَأَرَفَقْتُهُ ) ( أَنْسَأُ ) ( وَأَجْلَاهُ ) ( وَنَسَأُ فِي أَجْلِهِ ) ( ذَهَبْتُ بِالشَّيْءِ ) ( وَأَذْهَبْتُهُ ) ( جِئْتُ بِهِ ) ( وَأَجَأْتُهُ ) .

( دَخَلْتُ بِهِ ) ( وَأَدْخَلْتُهُ ) ( خَرَجْتُ بِهِ ) ( وَأَخْرَجْتُهُ ) ( عَلَاوْتُ بِهِ ) ( وَأَعْلَيْتُهُ ) ( تَكَلَّمْتُ فَمَا سَقَطَ بِحَرْفٍ ) ( وَمَا أَسْقَطَ حَرْفًا ) ( غَفَلْتُ عَنْهُ ) ( وَأَغْفَلْتُهُ ) .

( جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ ) ( وَأَجَنَّ اللَّيْلُ ) ( شَالَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا ) ( وَأَشَالَتُ ذَنبَهَا ) ( 472 ) ( أَشَلْتُ الْحَجَرَ ) ( وَشَلْتُ بِهِ ) ( أَلَوَى الرَّجُلُ بِرَأْسِهِ ) ( وَلَوَى رَأْسَهُ ) .

( أَجَفَّتْهُ الطَّعْنَةُ ) ( وَجَفَّتْهُ بِهَا ) ( ابْذَيْتُ الْقَوْمَ ) ( وَبَذَوْتُ عَلَيْهِمْ ) ( أَغْيَيْتُهُمْ ) ( وَغَيَيْتُهُمْ عَنْهُمْ ) فإذا أردت أنك دفعت عنهم قلت ( غَيَيْتُهُمْ ) بالتحديد - ( رَصَدْتُهُ بِالْمَكَا فَاةً ) ( وَأَرَصَدْتُهُ ) أي : تَرَفَّقَيْتُهُ بِهَا ( وَأَرَصَدْتُ لَهُ ) أعددت له