

أدب الكاتب

وقال الأصمعي (أَمَمَ صَّ نِي) بالألف ولم يعرف غيره .

(صَلَّيْتُُ الشَّيْءَ فِي النَّارِ) (وَأَصْلَايْتُهُ) (نَجَّوْتُ الْجِلْدَ عَنِ اللَّحْمِ) (وَأَنْزَجَيْتُهُ) إِذَا فَشَّرْتَهُ (جَلَّابَ الْجَرْحُ) (وَأَجَلَّابَ) إِذَا عَلَتْهُ جُلْبَابَةُ اللَّبْرِ (وَجَنَدَنْتُهُ فِي الْقَبْرِ) (وَأَجَنْدَنْتُهُ) .

(رَبَعْتُ عَلَيْهِ الْحَمَّ) (وَأَرَبَعْتُ) (وَغَبَّتُ عَلَيْهِ الْحَمَّ) (وَأَغَبَّتُ) (رَمَيْتُ عَلَى الْخَمْسِينَ) (وَأَرَمَيْتُ) زِدْتُ (كَلَّاتِ النَّاقَةُ) (وَأَكَلَّاتُ) إِذَا أَكَلَتْ الْكَلَّاءُ (حَكَمْتُ الْفَرَسَ) (وَأَحَكَمْتُهُ) (وَرَسَنْتُهُ) (وَأَرَسَنْتُهُ) (رَحُبَّتِ الدَّارُ) (وَأَرَحُبَّتْ) إِذَا اتَّسَعَتْ (جَهَرْتُ بِالْقَوْلِ) (وَاجْهَرْتُ) (خَسَرْتُ الْمِيزَانَ) (وَأَخَسَرْتُهُ) نَقَصْتُهُ (حُصِرَ الرَّجُلُ) مِنَ الْغَائِطِ (وَأَحْصِرَ) (صُقِعَتِ الْأَرْضُ) (وَأُصْقِعَتْ) مِنَ الصَّعِيقِ (عَنَدَ الْعِرْقُ) (وَأَعْنَدَ) إِذَا سَالَ بِالْدمِ 467 وَأَكْثَرَ (لَخَيْتُ الْغَلَامَ) (وَالْخَيْتُهُ) إِذَا أَوْجَرْتَهُ الدَّوَاءَ فَرَشْتَهُ فَرَاشًا وَ أَفْرَشْتَهُ صَرْتُ إِلَى رَأْسِهِ قَمَاعًا وَمَا كُنْتُ بِذِيئًا وَلَقَدْ بَذُّوْتِ بَذَاءَةً وَمَا كُنْتُ جَرِيئًا وَلَقَدْ جَرُّوْتِ (وَأَصْرَرْتُ) إِذَا أَمَلَّتَهُ (ضَنْأَتِ الْمَرْأَةُ) (وَأَضْنَأَتْ) إِذَا كَثُرَ وَلَدُهَا (هَلَاكَتِ الشَّيْءُ) (وَأَهْلَاكَتُهُ) .

قال العجاج :

(وَمَهْمَاهِ هَالِكٌ مَنْ تَعَرَّجَا ...)