

أدب الكاتب

أَبَشُّ بِشَاشَةٍ (وشَهَيْتُ ذلك) أَشْهَاهَ شَهْوَةً (ووَدِدْتُ لو يكون كذا) وُدٌّ
ووَدَادَةٌ (ونَفِدَ الشيءُ) ينفدُ نَفَادًا (ونَكَدَ الشيءُ) يَنكُدُ نَكَدًا (
وضرمتِ النارُ) تَضْرِمُ ضَرَمًا (وصدقتِ وَبَرَرْتُ) فأنت تَبِرُّ . باب ما جاء
على فَعَلَاتُ بفتح العين والعامه تقوله على فَعَلَاتُ بكسرها .

(نَكَلتُ عن الأمر) (أنْكَلُ نُكُولًا) (وجرصتُ على الأمر أْجْرِصُ) (وقد 425
كَلَلْتُ) إذا أُعِيبت أَكَلُّ كَلَالًا وَكَلالَةً (وعَمَدْتُ لفلان) أعمدُ له : إذا
قصت إليه (وقد جَهَدْتُ جَهْدِي) (وقد غَطَّسْتُ) (وسبختُ في الماء) (
وعَجَزْتُ عن الأمر) أَعْجِزُ (وقد وَلَدَتِ المرأةُ) (وقد لَمَحْتُ فلانًا بعيني) (
وقد عَتَبْتُ عليه) أَعْتَبُ (وقد غَثَّتْ نَفْسِي تَغْثِي غَيْثًا وَغَثَيَانًا) (وغلَّتِ
القِدْرُ) تَغْلِي غَلِيًا وَغَلَيَانًا (وقد نَحَلَ جِسْمَهُ) يَنحِلُ نُحُولًا (ووَلَّغَ
الكلبُ في الإِناءِ) يَلْغُ وَلَغًا (وخَمَدَتِ النارُ) تَخْمُدُ (وهَمَدَتُ) تَهْمُدُ
وَأَجَنَ الماءُ) يَأْجِنُ ولا يقال أَجِنَ يَأْجِنُ هذا قول الأصمعي .

وقال أبو زيد : قد قيلت (ونَقَّهتُ من المرض) أُنْقَهُهُ - بفتح القاف - فأما

نَقَّهْتُ بكسرها فبمعنى فهمت