

أدب الكاتب

(وَفِي خُلُقِهِ زَعَارٌ رَّهَةٌ) ولا يقال بالتخفيف (وهذا شرٌّ شَمِرٌّ) أي : شديد ولا يقال شَمِرٌّ .

(وهذا سَامٌ أِبْرَصٌ) مشدد وجمعه (سَوَامٌ أِبْرَصٌ) .
(وَآرِيٌّ الدِّبَابَةُ) مشدد والجمع (أَوَارِيٌّ) وكذلك (الْآخِيَّةُ) (وَالْأَوَاخِيٌّ)

402 - (وهذه فُوهَةٌ النهر) بالتشديد ولا يقال فُوهَةٌ وهو (الْبَارِيٌّ) (وَالْبَارِيَاءُ) قال الْعَجَّاجُ : .

(كَالْخُلَامِ إِذْ جَلَّاهُ الْبَارِيٌّ ...) .

(وَهَذِهِ بَخَاتِيٌّ) (وَعَلَالِيٌّ) (وَسَرَارِيٌّ) (وَأَوَاقِيٌّ) (وَأَمَانِيٌّ)
(وَإِنْ شئتُ خَففتُ وكذلك كل ما كان واحده مشددا .

تقول : (تَعَهَّدْتُ فُلَانًا) (وَتَقَعَّدْتُ عَنْ الْأَمْرِ) (وَتَزَيَّيْتُ السَّعْرَ)
وغيره (وَكَعَّعْتُ فُلَانًا) (وَكَعَّعْتُ فُلَانًا) (وَكَعَّعْتُ فُلَانًا) (وَكَعَّعْتُ فُلَانًا) (وَكَعَّعْتُ فُلَانًا)
كَعَّعْتُ (وَهُوَ مَرَّاقٌ الْبَطْنِ) بالتشديد ولا يقال مَرَّاقٌ بالتخفيف .

قال الأصمعي : (عُنَّسَتِ الْمَرْأَةُ) إذا كبرت ولم تُزَوَّجْ فهي مُعَنَّسَةٌ ولا يقال
عَنَّسَتْ وأبو زيد يجيزه وقهال : تَعَنَّسُ عُنُوسًا وهي عانس (وَعَازَتْهُ إِيكَ فِي كَذَا)
(وَأَوْعَزَتْهُ) ولم يعرف الأصمعي (وَعَازَتْهُ) خفيفة