

أدب الكاتب

باب حروف المد المستعمل .

المكسور الأول : الرَّدَاءُ وسِلَاءُ السَّمْنِ وَالْحِذَاءُ مِنَ النِّعَالِ وَالْمَحَاذَاةُ وَرِثَاءُ النَّاسِ وَهَجَاءُ الْحُرُوفِ وَالشَّعْرُ وَالسَّقَاءُ وَالرِّشَاءُ : الْحَمْلُ وَالْكَسَاءُ وَالْحَبِيَاءُ : الْعَطِيَّةُ وَالزِّدَاءُ مِنْ نَادِيَةِ وَالشَّتَاءُ وَالْبِنَاءُ وَالْخِصَاءُ وَالْكَرَاءُ وَالشَّيْفَاءُ وَالْوَجَاءُ : نَحْوُ مَنْ الْخِصَاءُ وَالْإِزَاءُ وَالطَّلَاءُ وَالْهِنَاءُ وَالْبِيغَاءُ : الزَّرْنَاءُ وَخَيْلٌ بِطَاءٍ وَوِكَاءُ الْقِرْبَةِ وَالْإِنَاءُ الَّذِي يَشْرَبُ 328 فِيهِ وَجِلَاءُ الْمَرْأَةِ وَالسِّيفُ وَفَعَلَتْ ذَلِكَ وَوَلَاءٌ وَهَدَاءٌ الْعُرُوسُ وَأَصَابَهُمْ سَبِيَاءٌ وَالغِذَاءُ مِنَ الطَّعَامِ وَفِنَاءُ الدَّارِ وَالْوِعَاءُ وَالْإِخَاءُ وَالْإِسَاءُ : الْأَطْبِيَاءُ وَالْقَيْثَاءُ وَالْحِنْدَاءُ وَحِرَاءُ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ وَسِرْحَاءُ الْقَرْطَاسُ جَمْعُ سِرْحَاءَةٍ وَالذِّمَاءُ وَلِحَاءُ الشَّجَرِ وَالرِّوَاءُ : الْحَبْلُ وَالْعِرْفَاءُ : الرِّيشُ وَالطَّلَاءُ الشَّرَابُ وَالغِطَاءُ وَالْعِشَاءُ : وَقْتُ صَلَاةِ الْعَتَمَةِ وَالْخِيفَاءُ : الْكِسَاءُ وَالْجِلَاءُ مَصْدَرُ جَلُوتِ الْعُرُوسِ وَالشَّوَاءُ وَالْمِرَاءُ وَالْإِبَاءُ وَالْكَفَاءُ مِنَ الْكُفُوِّ وَاللِّحَاءُ : الْمَلْحَاةُ وَالرِّفَاءُ وَالْبِنِينُ وَالغِشَاءُ وَاللِّقَاءُ هَذَا كُلُّهُ مَكْسُورُ الْأُولِ .

وَمِنَ الْمَمْدُودِ الْمَفْتُوحِ الْأُولِ : الْعَطَاءُ وَالْغِنَاءُ وَالسَّمَاءُ وَالثُّنْدَاءُ وَالْفِنْدَاءُ وَالْبِقَاءُ وَالزِّمَاءُ وَالْهَبِيَاءُ وَبِرْحَ الْخَفَاءُ وَالْعَلَاءُ وَوَدَاءُ عِيَاءُ 329 وَالْبِيدَاءُ وَالْبِيدَهَاءُ وَزَجَاءُ الْخِرَاجُ : تَيْسٌ رَجَبِيَّتُهُ وَالْوَطَاءُ وَالذِّمَاءُ : بَقِيَّةُ النَّفْسِ وَالْوَفَاءُ وَالْقَضَاءُ وَالشَّقَاءُ وَاللِّفَاءُ وَالْعَزَاءُ وَالْبِدَاءُ وَالْحَسَاءُ وَالْوَلَاءُ فِي الْعِثْقِ وَالزِّكَاءُ وَالرِّخَاءُ وَالذِّهَاءُ وَعَلِيهِ الْعَفَاءُ وَالْفَضَاءُ وَالْعِنَاءُ وَالْفَتَاءُ وَالذِّوَاءُ وَالْجَفَاءُ وَالثَّوَاءُ وَالْخَلَاءُ مِنَ الْخَلْوَةِ وَالْخَلَاءُ