

## أدب الكاتب

- ( والماتج ) الذي يدخل البئر فيملاً الدلو ( والماتج ) الذي يذرعها .  
( رجل صناع ) إذا كان يعمل حاذقاً ( وامرأة صناع ) ولا يقال للرجل صناع .  
باب نوادر من الكلام المشتبه .  
( التقرير ) مدهج الرجل حياً ( والتأبين ) مدهج ميتاً .  
( غصبت لفلان ) إذا كان حياً ( وغصبت به ) إذا كان ميتاً .  
( عقلاؤ المقتول ) أعطيت ديتته ( وعقلاؤ عن فلان ) إذا لزمته دية فأعطيتها عنه قال الأصمعي : كلمت أبا يوسف القاضي في هذا عند الرشيد فلم يفرق بين ( عقلته ) ( وعقلت عنه ) حتى فهّمته .  
( ودوسم الطائر في الهواء ) إذا حلق واستدار في طيرانه ( ودوسى السبع في الأرض ) 225 إذا ذهب .  
( والديسلة ) أجرة الراقي ( والحوان ) أجرة الكاهن .  
( والخصا ) الوتر وهو الفرد ( والزكا ) الشفع وهو الزوج .  
( وعيد قين ) ( وأمة قين ) وكذلك الإثنان والجميع وهو الذي ملك هو وأبواه ( وعيد مملكة ) وهو الذي سبى ولم يملك أبواه .  
( استو بلائ البلاد ) إذا لم توافقك في بدنك وإن أحببتها ( واجتو يتها ) إذا كرهتها وإن كانت موافقة لك في بدنك .  
وكل شيء من قبل الزوج - مثل الأب والأخ - ( الأدماء ) واحداهم دما مثل قفاً ودموه مثل أبوه ودمه مهموز ساكن الميم ودم محذوف اللام