

أدب الكاتب

- (والكُشْيَةُ) شَحْمٌ بَطْنِيهِ يَقُولُ قَائِلُ الْأَعْرَابِ : .
(وَأَنْزَتَ لَوْ زُفَّتَ الْكُئْتَى بِالْأَكْبَادِ ... لَمَّا تَرَكَتَ الضَّبَّ يَعْدُو
بِالْوَادِ) .
(وَمَكَنُهُ) بَيِّضُهُ قَالَ أَبُو الْهِنْدِيِّ : .
(وَمَكَنُ الضَّبِّ طَعَامُ الْعُرْبِ ... وَلَا تَشْتَهِيهِ زُفُّوسُ الْعَجَمِ) .
(وَحُسُولُهُ) وَلَدُهُ وَيُقَالُ : إِنَّهُ يَأْكُلُهَا وَلِذَلِكَ يُقَالُ فِي الْمَثَلِ : أَعَقَّ مِّنْ ضَبِّ .
(وَحَارِشُهَا) صَائِدُهَا وَأَنْشَدَ : .
(إِذَا مَا كَانَ حُبُّكَ حُبَّ ضَبِّ ... فَمَّا يَرْجُو بِحُبِّكَ مَنَ تَحِبُّ)