

## أدب الكاتب

( والنَّيِّبَانُ ) الوعاء تحمل فيه الشيء بين يديك يقال ( قد تَنَدَّبَ نَدْبُ ) فإن حملته على ظهره فهو ( الحَالُ ) يقال ( قد تَحَوَّسَلْتُ كذا ) فإن حملته في حِمْلِكَ فهو ( خُبْنَةٌ ) يقال منه ( خَبِنْتُ أَخْبِنُ خَبْنًا ) .  
معرفة في السانح والبارح .

( والسَّانِحُ ) ما جرى من ناحية اليمين ( والبارِحُ ) ما جرى من ناحية اليسار ( والنَّطَاطِجُ ) ما تَلَقَّ كَأَكَّ ( والقَعِيدُ ) ما استدبرك . باب معرفة في الطير .  
العرب تجعل ( الِهَدِيلَ ) مرة فَرَّخًا تَزْعُمُ الأعرابُ أنه كان على عهد نوح عليه السلام فصاده جارحٌ من جَوَارِحِ الطير قالوا : فليس من 211 حمامة إلى وهي تبكي عليه وأنشد في هذا المعنى : .

فَقُلْتُ : أَتَبْدِي ذَاتُ طَوْقٍ تَذَكَّرَتْ ... هَدِيلاً وَقَدَّ أَوْدَى وَمَا  
كَانَ تَبِيْعُ ) .

أي : ولم يُخْلَقْ تَبِيْعُ بَعْدُ وقال الكُمَيْتُ في هذا المعنى :