

## أدب الكاتب

( وَيَهْدِرُ ) الناقة ( تَنْطِطُ ) ( وتَحِنُّ ) والنَّوْرُ ( يَخُورُ ) ( وَيَجْأُرُ )  
( واليُعَارُ ) للمعز ( والثَّوَّاجُ ) للضأن والتَّيْسُ ( يَنْبَسُّ ) ( وَيَهَبُّ ) إذا أراد  
السَّفَادَ والأسَدَ ( يَزْئِرُ ) ( وَيَنْهَتُ ) ( وَيَنْدُمُ ) ( والزَّمَجَرَةُ ) صوت صدره  
والذِّئْبُ ( يَعْوِي ) ( وَيَنْتَضَوُّ ) إذا جَاع والنَّعْلُ ( يَضْبِحُ ) والكلب (   
يَنْبِحُ ) ( وَيَهْرُ ) والسَّنَّوْرُ ( تَهْرُ ) ( وتَمَأُّو ) ( وتَأْمُو ) والأفعى (   
تَفْجُ تَفْجُ بِفِيهَا ) ( وتَكْشُ بِجِلْدِهَا ) قال الشاعر : .  
( كَأَنَّ صَوْتَ شَخْبِهَا المُرْفُضِ ... كَشَيْشِ أَفْعَى أَجْمَعَتْ لِعَضِّ ) .  
( فَهِيَ تَحْكُ بِعَضِّهَا بِبِعَضِّ ... ) .  
والحية ( تَنْضُضُ ) ويقال : النَّضْضُ تحريك لسانها وابن أوى ( يَعْوِي )  
والغُرَابُ ( يَنْغِقُ ) - بالغين معجمة - ( وَيَنْعَبُ ) والدَّيْكَ ( يَزْقُو ) 176 )  
ويَسْقَعُ ) والدجاجة ( تَنْقُ ) ( وتُنْقِضُ ) إذا أرادت البيض والنَّسْرُ ( يَصْفِرُ )  
والحمام ( يَهْدِرُ ) ( وَيَهْدِلُ ) والمُكَّاءُ ( يَزْقُو ) ( وَيُغَرِّدُ ) والقرد (   
يَضْحُكُ ) والنعام ( يُعَارُّ عِرَارًا ) ويقال ذلك