

## أدب الكاتب

- ( والمَعَدَّان ) 134 في أعاليهما موقع دَفْتَيِ السَّرَج من جنب الفرس .  
( والدَّجَبَات ) رعوس الوركين من أعاليهما .  
( والحَرَقَفَتَان ) هما الدَّجَبَتَان .  
( والمَوْقِفَان ) ( والحَارِقَتَان ) سواء وهما رعوس الفخذين في الوركين .  
( والجاءِرَتَان ) منه : موضع الرِّقْمَتَيْن من أست الحمار .  
( والعُكُوفَة ) أصلُ الذِّنْب وعظم الذنب وجلدته ( العَسِيب ) وشعره ( هُلَابِيَة ) .  
( والعِجَان ) بين أصل الخُصْيَة وفَقْحَتِه ومن الأنثى بين طَيِّبَتِهَا وضَرَّتِهَا .  
( والفَهْدَتَان ) في الزُّور : لحمتان ناتئتان مثل الفِهْرِيْن .  
( ومَحَزِمَه ) ما جرى عليه الحزام .  
( والمَرَكَلُ ) حيث يقع عَقَبَا الفارس .  
( وحَمِير الجَذْب ) ما ما ظهر من أعالي ضلوع الجنب .  
( والمَوْقِف ) ( والشَّاكِلَة ) ( والقُرْب ) ( والأَيُّطَال ) ( والحَقُّو ) كل ذلك قريبٌ بعضُهُ من بعض وهو الخاصرة وما يليها .  
( والحَالِبَان ) عرقان مكتنفان السُّرَّة .  
( والمَنْقَبُ ) 135 قُدَّام السرة حيث ينقُب البَيْطَار .  
( والقُنْب ) وعاءٌ جُرْدَانِه .  
( والثُّعْرُورَان ) مثل الحَلَامَتَيْن قد اكتنفا القُنْبَ من خارج .  
( والمَصْفَن ) جلدة البيضتين