

## مغني اللبيب عن كتب الأعراب

الضرورة كقوله .

816 - ( لك العز إن مولاك عز وإن يهن ... فأنت لدى بحبوحه الهون كائن ) .

وفي شرح ابن يعيش متعلق الظرف الواقع خبرا صرح ابن جنى بجواز إظهاره وعندي أنه إذا حذف ونقل ضميره إلى الظرف لم يجز إظهاره لأنه قد صار أصلا مرفوضا فأما إن ذكرته أولا فقلت زيد استقر عندك فلا يمنع مانع منه ا ه وهو غريب .

الخامس أن يرفعا الاسم الظاهر نحو ( أفي ا □ شك ) ونحو ( أو كصيب من السماء فيه ظلمات ) ونحو أعندك زيد .

والسادس أن يستعمل المتعلق محذوفا في مثل أو شبهه كقولهم لمن ذكر أمرا قد تقاده عهده حينئذ الآن أصله كان ذلك حينئذ واسمع الآن وقولهم للمعرس بالرفاء والبنين بإضمار أعرست . والسابع أن يكون المتعلق محذوفا على شريطة التفسير نحو أيوم الجمعة صمت فيه ونحو بزيد مررت به عند من أجازه مستدلا بقراءة بعضهم ( وللطالمين أعد لهم ) والأكثرين يوجبون في مثل ذلك إسقاط الجار وأن يرفع الاسم بالابتداء أو ينصب بإضمار جاوزت أو نحوه وبالوجهين قرء في الآية والنصب قراءة الجماعة ويرجحها العطف على الجملة الفعلية وهل الأولى أن يقدر المحذوف مضارعا أي ويعذب لمناسبة يدخل أو ماضيا أي